



STAFF

EXECUTIVE PRODUCER: 宇野浩二 (UNO KOJI)
PRODUCER: 佐藤正幸 (SATO MASAYUKI)
DESIGNER: 榎本浩一 (ENOMOTO KOICHI)
PROGRAMMER: 石川洋一 (ISHIKAWA YUICHI)
高木洋一 (TAKAGI YUICHI)
GRAPHICS & TEXTURES: 藤原隆雄 (FUJIBAYASHI TAKAO)
藤原隆夫 (FUJIBAYASHI TAKAO)
藤原隆志 (FUJIBAYASHI TAKASHI)
藤原隆博 (FUJIBAYASHI TAKAHIRO)
VOICE ACTING:
LUNA: 新井理恵 (ARAI MAREKE)
VESPER: 堀江美都子 (HORI MITSUKO)

FROM SOFTWARE



ARMORED CORE MASTER OF ARENA

FROM SOFTWARE

SLPS 01855~8
©1999 From Software Inc.

"PS" and "PlayStation" are registered trademarks, "PocketStation" is a trademark of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

STORY

「大破壊」と呼ばれる最後の国家間戦争によって、人類は地上からその姿を消した。

災厄を生き延びた僅かな人々は、破壊されつくした地上を捨て、その住処を地下へと移していった。膨張した人口を支えるべく、各地に建設されていた地下都市が、人類に残された大地となったのである。人はその始まりの時と同じく、自らの過ちによって楽園を失った。千世紀後、人類は再び繁栄を迎えていた。

「国家」という概念はすでに無く、それに代わって人々を導き、あるいは支配したのは「企業」だった。自由競争の名のものと苛烈な競争の原理は、世界を急速に回復させたものの、それに伴う歪みも、また確実に増大していった。支配者となった「企業」はより強い権力と金を求め、そこに争いが絶えることは無かった。

企業がすべての力を握る世界。ただ一つだけの例外を除いて、報酬によって依頼を遂行し、何にも組み込まない傭兵、彼らは「レイヴン」と呼ばれていた。地下世界有数の規模を誇る複合都市「アイザック・シティ」において、2つの巨大な企業が市の支配権を巡る戦いを繰り返していた頃、テロリストによる大規模な事件が発生。一般の住人を巻き添えにし、事態は最悪な状況を迎えることとなった。飛び交う銃弾の中を逃げまどった一人の青年が騒乱の後に見たものは、いつの間にかはぐれてしまった家族の無惨な死体であった。

「レイヴン」「赤と黒の機体」「謎のマーク」
テロリストもともと彼の家族を射殺したという憎むべき相手に関して、彼が知り得たのはそれだけしかなかった。数ヶ月後、青年はネットワーク上である一人の存在を知る。その人物は元レイヴンであり、今はそのレイヴンを志す者へのマネージメントを行っていた。家族を殺したレイヴンを探し出し殺す。そのため、自らもまたレイヴンとなることを決意した。ここにまた、数奇な運命の元に一人のレイヴンが誕生した。

1st STORY ARMORED CORE

新人レイヴンは腐敗した世界で生き抜く手段として、数々の依頼を引き受けていた。薄給、破壊工作、テロ鎮圧...裏切りなど不意に訪れる危機にもそれが当たり前のようによくこなしていった。それにつれ、「クローム」、「ムラクモ」の2大企業よりさらに強大な力の存在を知る。その本路にレイヴンが見たものは...

2nd STORY ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA

「地下複合都市「アンバー・クラウン」に侵入して欲しい」。たったそれだけの文面の依頼を引き受けた後、一人の女性レイヴンに出会う。彼女の一心の願いから「ウェンズデイ機関」が極秘に造る人体と戦闘兵器の融合を目的とする「ファンタズマ計画」の阻止を協力することになる。ミッションを遂行していくレイヴンの前に立ちふさがる、もう一人のレイヴン「スティンガー」との死闘の果てに訪れるものは...

CONTENTS

STORY

I 各画面の見方と操作方法	02
II ゲームの始め方	06
III メインメニュー	08
GARAGE	10
ASSEMBLY	10
OPTIONAL PARTS	14
PERFORMANCE	14
CHANGE COLOR	15
EDIT EMBLEM	16
NAME ENTRY	18
AC TEST	18
SHOP	19
MISSION	20
MAIL	23
ARENA	23
EX ARENA	24
RANKER MH	25
SYSTEM	27
IV VS MODE	29
1画面対戦	29
通信対戦	30
リプレイ機能	30
V ポケットステーション	31
ポケットステーションの説明	31

ARMORED CORE MASTER OF ARENA

For Japan Only プレイヤー 1-2人 メモリーカード 1-6(2000) PacketStation 対応 メモリーカード +3ブロック 別売ケース 対応 アナログコントローラ 対応(振動のみ)

SLPS 01855~6

このたびは【PlayStation】専用ソフト「ARMORED CORE MASTER OF ARENA」をお買いあげいただき誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方法、注意などこの「解説書」をよくお読みになった上で、正しい使用方法でお楽しみください。おことわり 本ソフトでは、装備等のバランスを再調整しておりますので、前作、前々作とは若干異なる箇所がございます。

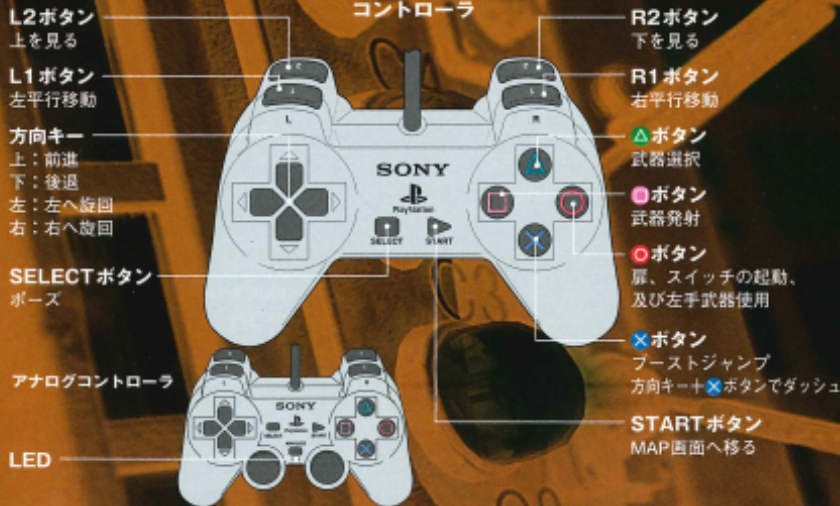
I 各画面の見方と操作方法

OPERATION

操作方法は各画面によって異なります。

ゲーム画面

game view



本ソフトは、アナログコントローラの振動機能のみ対応しています。本ソフトでの振動はLED点灯時、点灯時どちらでも作動します。振動機種のON/OFFは、メニュー画面のオプション設定で行うことができます。詳しくは28Pを参照して下さい。操作方法は、コントローラと同様です。L3、R3ボタンには対応しておりません。*ゲーム画面中にL2、R2ボタンを同時に押すと、視点が水平に戻ります。*ゲーム画面でのコントローラの使い方は、任意の配置に変更することができます。◆キーアサイン(28P参照)

ゲーム画面の見方

game view

AP

プレイヤーの耐久値です。0になるとミッション失敗となり、メニュー画面に戻ります。

エネルギーゲージ

ブースター及びエネルギー系武器を使用すると減少します。

ロックオンサイト

対象物をロックオンすると、サイトが赤色に変わります。武器によって広さが変化し、長距離砲になるほど狭くなります。

照準ロック

ロック中であることを知らせます。武器によってはロック弾数が表示されます。

方位計

現在のプレイヤーの向きを表示しています。

タイム

ミッションによって残り時間が表示されることがあります。

レーダー

作戦領域及び敵を認識するためのレーダーです。敵は点で表示され、自機との高低差により色が変化します。

低い ← 同高度 → 高い
黄 ← 赤 → 青
敵はレーダー及び、レーダー機能付き頭部パーツ装備時のみ表示されます。

武器

現在発射可能な武器は黄色で、装備している武器は緑で表示されます。弾を打ち尽くし、使用不可能の武器は、赤色で表示されます。

メッセージエリア

警告メッセージ等が表示されます。(下記メッセージ一覧参照)

メッセージ一覧

message

<<HIT>>	敵に攻撃が当たったことを知らせるメッセージです。
DAMAGED	敵の攻撃によりダメージを受けたことを知らせるメッセージです。
! CHARGING !	エネルギーを使い切ったことを知らせるメッセージです。ゲージが回復するまでブースター及びエネルギー系武器の使用ができません。
LEAVING AREA	作戦領域を外れそうなことを知らせるメッセージです。ミッションによっては作戦領域があるものとなないものがあります。作戦領域を外れると、ミッション失敗となります。
ARMOR LOW	プレイヤーのAPが低下していることを知らせるメッセージです。
SYSTEM ERROR	ロックオンができないことを知らせるメッセージです。数秒間で回復します。

マップ画面

ゲーム中STARTボタンを押すとMAPが表示されます。

L2ボタン
使用しません

L1ボタン
縮小

方向キー
上：前方回転
下：後方回転
左：左回転
右：右回転

SELECTボタン
使用しません

STARTボタン
ゲーム画面に戻る

map view

R2ボタン
使用しません

R1ボタン
拡大

△ボタン
上に移動

○ボタン
右に移動

×ボタン
下に移動

□ボタン
左に移動



MAPを自由に回転させ、プレイヤーの現在位置や地形の確認ができます。
MAPの表示方法は、装備する頭部パーツによって異なります。



メニュー画面

L1・2, R1・2ボタン
ASSEMBLY
R1ボタン+方向キー左右：パーツ部類送り
L1ボタン+方向キー左右：パーツ早送り

EDIT EMBLEM

L1, R1ボタン：ペイントツール切替
L2, R2ボタン：カラー選択

方向キー
項目の選択

SELECTボタン
EDIT EMBLEM
表示倍率変更

STARTボタン
ヘルプ表示

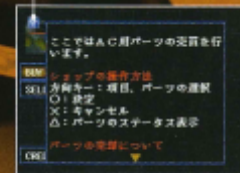
menu view

△ボタン
ASSEMBLY, SHOP
ステータス表示
CHANGE COLOR
カラーリング箇所変更
EDIT EMBLEM
スポイト機能

○ボタン
項目の決定

×ボタン
キャンセル
EDIT EMBLEM
メニューを開く

□ボタン
EDIT EMBLEM
RGB操作バーを開く



メニュー画面中にヘルプマークが表示されている画面でSTARTボタンを押すとヘルプが表示されます。
操作方法や簡単な説明が表示されます。ヘルプを閉じるには×ボタンを押してください。

II

ゲームの始め方

G A M E S T A R T

操作方法は各画面によって異なります。

起動方法

ゲームディスクをプレイステーション本体にセットし、電源ボタンを押してください。デモ画面終了後、またはデモ画面中にSTARTボタンか○ボタンを押すとタイトル画面が表示されます。タイトル画面からSTARTボタンを押すと、モードメニュー画面に切り替わります。このゲームはディスク2枚組です。ゲーム中にディスク交換のメッセージが表示されますので、その指示に従ってください。



Push Start Button

モード説明

SCENARIO MODE

依頼されたミッションを遂行していく、メインとなるモードです。成功報酬でパーツや武器を揃え、自分だけのオリジナルACを作り上げてください。

VS MODE (→29P)

画面を分割した対戦モードです。

VS MODE (REMOTE) (→30P)

対戦ケーブルを使用したときのみ、このモードが現れます。

「VS MODE」を選んだ時点で、以下の要領で対戦ケーブルが接続されていれば通信対戦、接続されていなければ1画面分割対戦となります。通信対戦を行う場合には、2台のプレイステーションとテレビモニター、別売りの対戦ケーブルが必要です。プレイステーション本体の電源を入れる前にそれぞれのプレイステーション背面の通信端子に対戦ケーブルを接続しておいてください。通信対戦ではそれぞれのプレイステーションに「ARMORED CORE MASTER OF ARENA」のDISC1、あるいはDISC2をセットしてください。通信対戦途中に対戦ケーブルが抜けた場合は、必ずメインメニューに戻ってから接続し直してください。

すでに発売されている「ARMORED CORE」、「ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA」との通信対戦は行えませんので注意してください。

operation

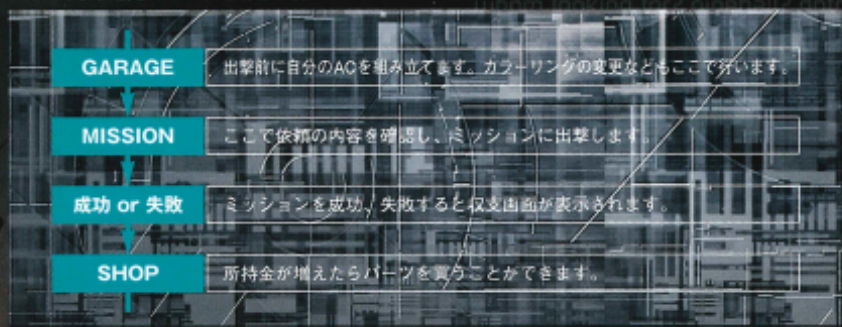
ゲームの流れ



ゲームを新規開始するかセーブデータをロードするかを選択します。新規開始するときは、パイロット名の入力を行います。ロードする場合は、SYSTEMのゲームデータのセーブ/ロード(→27P)と同様ですので参照してください。

「ARMORED CORE」、「ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA」のセーブデータをお持ちの方は、「ロードゲーム」で（データは黄色で表示されます）ロードをすると、パーツや所持金を持ち越したままでゲームを始めることができます。

プレイヤーは、数々の依頼やアリーナでの対戦をこなし、得た報酬でパーツを購入し自分のACを強化していきます。依頼とアリーナを成功し続けることで、ストーリーが進みます。



III メインメニュー(レイヴンズ=ネスト)

MAIN MENU

レイヴンズ=ネストは、以下の9つのメニューから構成されています。各メニューは、方向キーで選択し、○ボタンで決定してください。



システム SYSTEM 27P

ゲームデータのセーブ/ロードやゲーム中の設定の変更を行います。ここからタイトル画面へ戻ることができます。



ミッション MISSION 20P

依頼はここで受けます。ここで出撃準備が完了するとゲーム画面へ移ります。



ショップ SHOP 19P

パーツの売買はここでを行います。



ガレージ GARAGE 10P

ACの組立やカラーの変更はここでを行います。

メール MAIL 23P

自分に送信されたメールを読むことができます。



アリーナ ARENA 23P

試合に勝つと報酬や新たなパーツを手に入れることができます。



エクストラアリーナ EX ARENA 24P

タイプ別のアリーナや、ランカーメイクで作成したオリジナルランキングなど、様々なアリーナで対戦が行えます。試合に勝つと報酬や新たなパーツを手に入れることができます。DISC2に収録されています。



ランカーメイキング RANKER MK 25P

ACの機体と行動パターンを登録して、オリジナルのランキングが作成できます。作成したランキングデータのセーブ/ロードもここでを行います。DISC2に収録されています。



ヘルプマークが表示されている画面では、STARTボタンでヘルプの表示が行なえます。



このマークが表示されたときは、メッセージにしたがってディスクの交換を行ってください。ディスク交換のメッセージが表示されている状態以外でプレイステーションのディスクホルダーを開けないでください。

ガレージ

ここではACの組立やカラーリングの変更などを行います。

AC組上げ



選択中パーツの
EP消費及び荷重量

選択中パーツの
EP及び耐重量

総てのパーツ選択が終了したら、**X**ボタンでACの組上げ終了となります。その際に組み替え結果が表示されます。確認ができたなら**O**ボタンまたは**X**ボタンでGARAGE画面に戻ります。



△ボタンを押すと、価格、重量、消費エネルギー、攻撃力、防御力などの詳細を見ることができます。(ステータス一覧-12P参照)

パーツや武器を組合せ、オリジナルのACを作ることができます。方向キー左右でパーツや武器を選択し、**O**ボタンで決定してください。パーツや武器の種類を選択は、方向キー上下で行います。

5652 / 4728
4399 / 3560
2535 / 2450

AC組立時、左側の数値が赤く表示された状態ではミッションへの出撃ができませんので、右側の数値を超えないようパーツの組み替えを行ってください。

表示ステータスの説明

EP ジェネレーターの出力を表示します。
AP ACのARMOR POINTを表示します。
WEIGHT ACの総重量を表示します。

CORE WP コアパーツの耐重量を表示します。

LEGS WP 脚部パーツの耐重量を表示します。

警告メッセージの説明

装備不十分 出撃時最低限必要な頭部、腕部、脚部、ジェネレーター、ブースター、FCSのいずれかが欠けています。
重量過多 脚部パーツの耐重量より、装備の総重量が上回っています。脚部パーツを換えるか、軽いパーツで構成してください。

出力不足 ジェネレーターの出力より、装備の出力消費値が上回っています。ジェネレーターを換えるか、出力消費値内に収まるパーツで構成してください。

腕部装備過多 コアパーツの耐重量より、装備するパーツの総重量が上回っています。コアを換えるか、軽いパーツで構成してください。

警告が表示されてもGARAGE画面に戻りますが、ミッションへの出撃はできません。

Garage

assembly

パーツの説明

ACを形成するパーツは大きく分けて10種類あります。

コアパーツ



機体組み立ての基本となるパーツです。ジェネレーターやFCSはコアに装備されます。ミサイル迎撃機能も装備しています。

頭部パーツ



生体センサーやレーダーなど特殊機能が内蔵されています。コンピュータの情報もパーツにより変わります。

腕部パーツ



銃やレーザーブレードなどを装備できる通常腕と、腕自体が武器となっている武器腕の2種類があります。

脚部パーツ



2足、逆関節、4足ホバー、キャタピラ型の4種類があります。重装備系か機動系かがこのパーツにより決まっています。

ジェネレータ



ACのエネルギーゲージ、パーツの組立に影響します。

CORE

ブースター



BOOSTERS
ダッシュや空中飛行に影響します。出力が大きいほど、スピードの性能が上がります。

両装備武器



BACH WEAPON L.R
ミサイルやロケットなど重火器の他に、レーダーなどの補助装備があります。

右腕装備武器



ARM WEAPON R
単発で威力のあるライフル系の銃や、威力が低いが連射能力の優れたマシンガン系の武器などがあります。

左腕装備武器



ARM WEAPON L
接近戦に有利なレーザーブレードです。レーザーブレード使用の際、エネルギーゲージを使用します。

FCS



FCS
サイトの範囲やロック可能距離、ミサイルのロックオンの性能に影響します。

ステータス一覧

status

全パーツ共通ステータス

NAME	パーツの名称です。	TYPE	パーツの種類です。
PRICE	パーツの金額です。	WEIGHT	パーツの重量です。
ENERGY DRAIN	エネルギー消費値です。		

外部パーツ（頭部、コア、腕部、脚部パーツ）共通ステータス

ARMOR POINT	パーツの耐久値です。この数値が高いほど、出撃時のAPが高くなります。
DEF_SHELL	対実弾系防御力です。この数値が高いほど、実弾系のダメージが小さくなります。
DEF_ENERGY	対エネルギー系防御力です。この数値が高いほど、エネルギー系のダメージが小さくなります。

武器パーツ（武器腕、肩装備武器、腕部装備武器）共通ステータス

WEAPON LOCK	武器自体が持っているサイトのタイプです。NO LOCKはロック機能がありません。
ATTACK POWER	各武器の弾一発分の攻撃力です。
NUMBER OF AMMO	各武器の弾薬数です。一度に複数弾を発射する武器もあります。エネルギー系の武器は発射可能数です。
AMMO TYPE	弾薬の系統（SOLID：実弾、ENERGY：エネルギー系）を表示します。
AMMO PRICE	弾薬一発分の金額です。エネルギー系の武器は弾薬費がかかりません。
RANGE	この数値が高いほど弾丸の射程距離が長くなります。
MAXIMUM-LOCK	最大ロックオン数です。ミサイルは複数ロックすることができます。
RELOAD TIME	次の弾を発射するまでの時間です。この数値が低いほど連射速度は早くなります。

頭部パーツ固有ステータス

COMPUTER TYPE	コンピューターの種類です。ミッション中の状況説明の内容が変化します。ROUGH：旧式、STANDARD：標準、DETAILED：高性能の3種類があります。
MAP TYPE	MAP表示のタイプです。NO MEMORY：周囲のみ表示、AREA&PLACE NAME：マッピング機能と情報表示、AREA MEMORY：マッピング機能の3種類があります。
NOISE CANCELER	妨害電波無効装置の有無（NONE：無し、PROVIDED：搭載）を表示します。
BIO SENSOR	生体反応センサーの有無（NONE：無し、PROVIDED：搭載）を表示します。
RADAR FUNCTION	レーダー装置搭載の有無（NONE：無し、PROVIDED：搭載）を表示します。

コアパーツ固有ステータス

MAX WEIGHT	コアの最大積載量です。腕部パーツ、腕部装備武器の重量が関係します。
VS-MG-RESPONSE	敵のミサイルを迎撃することができる確率です。
VS-MG-ANGLE	敵のミサイルを迎撃することができる範囲です。この範囲はACの前方に広がります。
EXTENSION SLOTS	各コアのスロット数です。

脚部パーツ固有ステータス

MAX WEIGHT	最大積載量です。全てのパーツの重量が関係してきます。
SPEED	この数値が高いほど移動速度が速くなります。
STABILITY	この数値が高いほど被弾時の反動が小さくなります。
JUMP FUNCTION	ジャンプ機能の有無（NONE：無し、PROVIDED：搭載）を表示します。

ジェネレーター固有ステータス

ENERGY OUTPUT	ジェネレーターの総出力です。この数値を超えるパーツ構成ではミッションに出撃することができません。
MAXIMUM CHARGE	ミッション時、画面左側に表示されるエネルギーゲージの容量です。
CHARGE REDZONE	エネルギーゲージのレッドゾーンの容量です。

ブースター固有ステータス

BOOST POWER	ブースターの出力です。この数値が高いほど上昇スピードが速くなります。
CHARGE DRAIN	エネルギーゲージ消費値です。この数値が高いほどエネルギーゲージを消費します。

FCS固有ステータス

LOCK TYPE	各武器のサイトの形状を変化させるタイプを表示します。	LENGTHWAY	縦長
	STANDARD：標準型	SIDEWAY	横長
	WIDE & SHALLOW：広角だがロック可能距離が短い	NARROW & DEEP	幅は狭いがロック可能距離が長い

レーダー固有ステータス

RADAR RANGE	レーダーの反応範囲です。この数値が高いほど広範囲の索敵ができます。
RADAR TYPE	レーダーの種類です。形状のみで性能には変化はありません。STANDARD：標準型、CIRCLE：円形型、OCTAGON：八角形型の3種類があります。

頭部パーツにも同様のステータスが存在します。レーダー装備の頭部パーツと、肩装備のレーダーパーツを同時に装備した場合は、肩装備のレーダーの性能が優先されます。

特殊パーツの装備



パーツ名称
特殊パーツ
スロット数
パーツ説明

機体の性能を上げる特殊パーツを選択します。方向キー上下で選択し、**○**ボタンで決定してください。装備をはずすには、再び**○**ボタンを押してください。(**✕**ボタンでGARAGEメニューに戻ります。) 特殊パーツはコアに装備されます。双方にスロットがあり、コアのスロット数分特殊パーツを複数装備することができます。

能力値確認



ステータス表示の説明

status			
OFFENSIVE POINT	攻撃力	SUPPORT SYSTEM	敵感知の性能
DEFENSIVE POINT	防衛力	RADAR RANGE	レーダーの有効範囲
STABILITY	安定性	FCS PERFORMANC	FCSの性能
OVERALL	総合ポイント	MOBILITY	機動性
MOVING SPEED	移動性能	GRADE	総合評価 (5段階)
TURNING SPEED	旋回性能		
RISING ABILITY	上昇性能		

optional parts

performance

組上げたACの性能がポイントとして表示されます。(**✕**ボタンでGARAGEメニューに戻ります。)

ACのカラーリング



カラーパターンの決定
カラーリングの変更

ACカラーの変更を行います。方向キー上下で項目を選択し、**○**ボタンで決定してください。(**✕**ボタンでGARAGEメニューに戻ります。)

チェンジパターン

カラーパターンを決定します。「CUSTOM」を選択するとパーツ毎にカラー変更をする事ができます。「CUSTOM」以外の項目を選択すると、迷彩色に変更することができます。方向キー上下でパターンを選択し、**○**ボタンで決定してください。(**✕**ボタンで前画面に戻ります。)

change pattern

CUSTOMカラーリングの注意点。GENERAL (AC全体のカラー変更) はコアに準じて変更されます。したがって、コアのカラーリング後に全体のカラーリングを選択すると、それまでにカラーリングしたパーツは、コアで設定したカラーに変わってしまうので注意してください。

カラーリング

CUSTOMを選択時



パーツ
全体
カラーリング箇所
RGB操作バー

CUSTOM以外を選択時



選択されたカラーパターンによって画面が違います。

カラーリングは、全体の変更の他にパーツ毎に細かく設定することができます。**△**ボタンでカラーリング箇所がBASE, OPTIONAL, DETAIL, JOINTと変更できます。方向キー上下でRGB (3原色) を選択し、左右で色を調整してください。**○**ボタンで決定、**✕**ボタンでキャンセルしカラーリングパーツ選択画面に戻ります。

edit color

迷彩色の色調の変更ができます。方向キー上下で色調を選択し、**○**ボタンで決定してください。(**✕**ボタンでCHANGE COLOR画面に戻ります。)

エンブレム作成

エンブレムの作成や修正ができます。作成したエンブレムはACに貼りつけられます。



全体表示

カーソル

ペイントスペース

使用中ツール

カラーパレット

カラーパレットの左端の色は透明色で、実際のエンブレムには表示されません。色の調整をすると判別するために点滅します。

コントローラの操作方法

controller operation

方向キー	カーソルの移動、メニューの選択をします。
SELECT ボタン	ペイントスペースの表示倍率を、2倍、4倍、8倍の中で変更します。
L1, R1 ボタン	ペイントに必要なツールを選択します。
L2, R2 ボタン	使用したいカラーを選択します。
○ ボタン	ペイントツールの実行、メニューの決定をします。
× ボタン	SYSTEMメニューを開きます。SYSTEMメニュー、RGB操作バーを開いている時は、キャンセルして閉じます。
● ボタン	RGB (3原色) の操作バーを開きます。カラーパレット内の色を変更することができます。
△ ボタン	カーソルがある場所の色をスポイトします。

edit emblem

システムメニュー

system menu

× ボタンを押すと、下記のメニューが表示されます。

ZOOM	ペイントスペースの表示を、2倍・4倍・8倍の中で変更ができます。方向キーの上下で選択し、○ ボタンで決定します。
UNDO	一つ前の手順を取り消すことができます。
CLEAR	ペイントスペースの内容をすべて消すことができます。
SAMPLE	すでに登録されているエンブレムを呼び出すことができます。方向キーで選択し、○ ボタンで決定してください。R1, L1 ボタンで他のサンプルデータに切り替えることができます。
SAVE	作成を終了し、ACに貼り付けます。
CANCEL	今までの行程をキャンセルしてGARAGEメニューに戻ります。

ツールの説明 (ペイント部分)

paint tool

名称	効果と操作方法
PEN	○ ボタンを押しながら、方向キーでカーソルを移動させると線が描けます。
LINE	直線が描けます。○ ボタンで始点を指定し、方向キーでカーソルを移動させ○ ボタンで決定してください。
BOX	四角形が描けます。描き方はLINEツールと同じです。
BOX / FILL	中を塗りつぶした四角形が描けます。描き方はLINEツールと同じです。
CIRCLE	正円が描けます。描き方はLINEツールと同じです。
PAINT	線で描かれた枠の中を塗りつぶします。使用したいカラーを選択し、方向キーで塗りたい箇所へカーソルを移動させ○ ボタンを押してください。
SCROLL	ペイントスペース内に描かれたものを方向キーで移動させます。

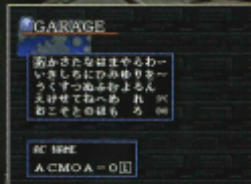
表示部分の移動

paint position



倍率変更をして4倍、8倍にした時、ペイントスペースの四方にあるバーを使用することで表示箇所を移動させることができます。方向キーで移動させたい方向のバーにカーソルを移動させ、○ ボタンを押してください。

名称入力



name entry

AC、パイロット名を変更することができます。変更したい項目を方向キーで選択し、**○**ボタンを押して下さい。漢字入力と英文入力は、L1、R1ボタンで切り替わります。方向キーで文字を選択し、**○**ボタンで入力してください。なお、ひらがなの場合は漢字モードに入って**○**ボタンで決定となります。漢字モードでは、L1、R1ボタンで買送りします。**×**ボタンで一つ前の文字を消します。(漢字モードの場合はひらがなに戻る。) ENDでGARAGEメニューに戻ります。

ギリシャ文字(Γ~Σ)を使用した場合、プレイステーション本体のメモリーカード管理画面では※と表示されます。

AC動作チェック



ac test

ACの動作や武器のチェックができます。テスト時は、弾薬費や修理費は差し引かれませんが、コントローラの使い方は2Pを、画面表示は3Pをそれぞれ参照してください。

なお、強制的にテストを終了したいときは、SELECTボタンを押した後、STARTボタンを押すと放棄確認メッセージが表示されますので、**○**ボタンを押してください。**×**ボタンでテストに戻ります。

ショップ

shop

パーツの売買が行えます。パーツや武器を買う場合はBUYを、売る場合はSELLを選択します。方向キーで上下で選択し、**○**ボタンで決定してください。



△ボタンを押すと、パーツのステータスの詳細を見ることができます。(ステータス→12P参照) **×**ボタンで前メニューに戻ります。

購入、売却するパーツを決定すると確認ウィンドウが表示されます。購入、売却するなら「YES」しないなら「NO」を方向キー左右で選択し、**○**ボタンで決定してください。**×**ボタンで「NO」と同様です。

装備中のパーツや武器の売却も可能です。ただし、所持金がマイナスの場合は左右腕武器及び、左右肩武器を除いた現在装備中のパーツの売却はできません。

ミッション

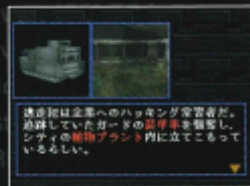
各依頼は、成功によって解除されます。

選択



レイヴンズ=ネストでMISSIONを選択すると、MISSION名と報酬が提示されます。方向キー上下で選択し、**○**ボタンで決定してください。**×**ボタンでレイヴンズ=ネストに戻ります。

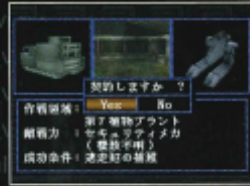
契約



MISSIONを選択すると、詳しいMISSION内容が表示されます。右下の△は続きがあることを示していて、**○**ボタンあるいは方向キー下で次の画面が表示されます。(方向キー上で前面面に戻ります。)

×ボタンでMISSION一覧に戻ります。

上部に現れる絵は、フィールド(地形)、特別な目撃物、主な敵キャラとなっています。順番はMISSIONによって異なります。



MISSIONの内容が全て表示されると、契約確認ウィンドウが表示されます。契約するなら「YES」しないなら「NO」を方向キー左右で選択し、**○**ボタンで決定してください。「NO」でMISSION一覧に戻り、**×**ボタンで契約確認ウィンドウが閉じます。

一度契約を結ぶと、他のMISSIONを選択し直すことはできませんので注意してください。

mission

select

contract



契約が完了すると出撃確認ウィンドウが表示されます。出撃するなら「YES」しないなら「NO」を方向キー左右で選択し、**○**ボタンで決定してください。「YES」でゲーム画面が表示されMISSION遂行となります。「NO」でレイヴンズ=ネストに戻り、**×**ボタンで出撃確認ウィンドウが閉じます。

MISSIONはアリーナ(→23P)と絡んでおり、MISSIONを進めていくとアリーナへの参加権を手に入れることができます。また、依頼がひとつも届かない時がありますが、アリーナを勝ち進めれば再び新たな依頼が送られるようになります。

作戦領域

mission area



ミッションの中には作戦領域が設定されている場合があります。(レーダー上にふたつのラインで表示されます)。黄色のラインを越えると警告音がなります。そのまま赤いラインより外へ出してしまうと、作戦放棄と見なされミッション失敗となります。

ミッションの失敗と放棄

lost mission



●自機AC大破 (耐久値0)

●作戦領域離脱 ... など

様々な条件がありますが、作戦領域のないミッションの場合でもプレイヤー自身で放棄することもできます。放棄したい場合は、SELECTボタンを押した後、STARTボタンを押すと放棄確認メッセージが現れ、○ボタンを押すとミッションを放棄します。(この場合もミッションは失敗となります。) ×ボタンでゲーム画面に戻ります。

ミッションの収支結果

account mission



成功/失敗に関わらずミッションが終了すると収支結果画面が表示されます。AC破損個所の修理費や、ミッション中使用された弾薬の費用は必要経費として所持金(成功の場合は報酬を含む)から差し引かれます。所持金から必要経費を差し引いた結果、所持金がマイナスになることがあります。ゲームは続行できます。

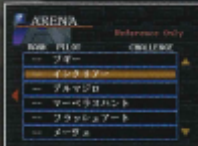


ゲーム進行中に送信されたメールを見ることができます。重要な情報が手に入る可能性もありますので、是非のぞいてみてください。見終わったメールには右側に既読マークがつきます。×ボタンでレイヴンズ=ネストに戻ります。

アリーナ

arena

ARENAでは、レイヴンズ=ネストに登録している他のレイヴンたちと対戦することができます。ゲーム開始直後は選択できませんが、ミッションを進める事で選択できるようになります。試合に勝利すると、報酬やパーツを手に入れることができます。アリーナとサブアリーナの2つに別れており、初めはアリーナに挑戦することは出来ません。サブアリーナでは誰とでも戦うことができ、何人かに勝つことでアリーナに挑戦することができます。アリーナでは下位のレイヴンからひとりずつ対戦して勝ち進んでいかなければなりません。アリーナとサブアリーナの切り替えはL1、R1ボタンで行います。



レイヴンズ=ネスト内のランキングが一覧表示されます。方向キーで選択し、○ボタンで決定すると選択した相手のプロフィール等が表示されます。×ボタンでランキング一覧に戻ります。

一度勝利した相手からは、報酬やパーツを買うことはできません。

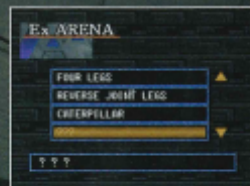
ステージの選択

stage



対戦する相手を決定すると、ステージ選択に移ります。方向キーで選択し、○ボタンで決定すると試合が始まります。

エクストラアリーナ



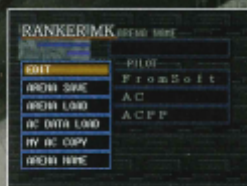
通常のシナリオモードとは格まずに、対戦することが出来ます。ディスク交換のメッセージが表示されますので、画面の指示に従いディスクの交換を行って下さい。ゲームの進行状況により、選択できるアリーナが増えていきます。エクストラアリーナには脚部タイプ別のアリーナが存在します。対戦したい脚部パーツを装備することで各アリーナに挑戦することが出来ます。

EX ARENAには、「ARMORED CORE」シリーズでのゲーム大会優勝経験者の方々に協力していただいた機体のデータが収録されています。ある条件を満たすと選択できるようになります。挑戦してみてください。(敬称略、並びは登録順)

ユーザー名	機体名	陣塚 一	自動人形エレイン
山田 直樹(R.N.G)	ヴェル・エール	坂 和也	フリーランサー
山下 慎二	アヌビス式式改	住本 圭佑	HM-ipc
安達 亨	ビッグ・ザ・將軍	鬼木 良平	クロウハンター
菱木 雄也	パラダイスロスト	川口 繁雄	ティーフバルト
北崎 雄之	ギーラ	岡本 俊輔	Hi-ジハード
渡辺 洋輔	スチール・ホーク	色摩 眞人	炎刃・改 夜刀神
江崎 敬之	黒死鳥モーリアン	片山 淳	ATHENA X

ex arena

ランカーメイキング



機体と動作パターンを登録し、ランキングを作成することが出来ます。ひとつのランキングに9体登録することが出来ます。作成したランキングは、EX ARENAを選択することでプレイできます。ディスク交換のメッセージが表示されますので、画面の指示に従いディスクの交換を行って下さい。

初めてRANKER MKを選択した時は、「AC DATA LOAD」または「MY AC LOAD」を選択して下さい。

項目の説明

ranker mk list

EDIT	ACの動作や順位を設定できます。
ARENA LOAD	アリーナデータをロードします。メモリーカード差込口を選択した後、 ○ ボタンで決定して下さい。 ✕ ボタンで取り消します。
ARENA SAVE	作成したアリーナデータをセーブします。データをセーブする際にはメモリーカードに3ブロックの空きが必要です。メモリーカード差込口を選択した後、 ○ ボタンで決定して下さい。 ✕ ボタンで取り消します。
AC DATA LOAD	メモリーカード内のACのデータをロードしてランキングに登録します。メモリーカード差込口選択後、ロードしたいデータを選択して下さい。
MY AC LOAD	GARAGE内に組み上げられているACを登録します。
ARENA NAME	作成したアリーナの名称を登録します。操作方法は「NAME ENTRY」と同様です。
GARAGE	登録した機体のパーツを組み直したり、名称を変更することができます。方向キーで項目を選択し、 ○ ボタンを押して下さい。操作方法等はGARAGEと同様ですのでP10を参照して下さい。

動作設定

ranker logic

組み上げたACの動作パターンを設定します。方向キーでスクロールバーを操作して、**X**ボタンで前画面に戻ります。

REBEL POINT	強化人間のレベルを設定します。 0(無し) ←→3(3段階)
SHOOT FREQ.	武器発射の精度の比率を設定します。 0% (乱射させる) ←→100% (正確)
BLADE FREQ.	レーザーブレードの使用頻度を設定します。 0(使用しない) ←→100% (頻繁に使用する)
LOCK FREQ.	サイトを合わせる精度を設定します。 0% (あいまい) ←→100% (正確)
AVOID FREQ.	弾の回避率を設定します。 0% (避け動作なし) ←→100% (避けに専念する)
FLY FREQ.	移動の比率を設定します。 0% (ダッシュ重視) ←→100% (空中飛行重視)
RANGE FREQ.	相手との間合いの比率を設定します。 S100% (接近戦重視) ←0→L100% (遠距離戦重視)

消去 **delete**

登録したACデータを消去します。方向キーで消したいデータを選択し、**O**ボタンで決定してください。

複製 **copy**

作成中のアリーナに登録してあるACのデータを複製します。コピーしたいデータを選択し、**O**ボタンを押してください。コピーしたデータは、最下位に登録されます。

移動 **move**

作成中のアリーナに登録してあるACの順位の移動を行います。移動したいACを**O**ボタンで選択し、移動させたい順位のところまで**O**ボタンを押すと順位が移動します。

システム

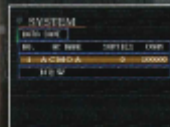
system



ゲームデータ、エンブレムのセーブ/ロードや、音量、キー配列の変更を行います。方向キー上下で選択し、**O**ボタンで決定してください。**X**ボタンでレイヴンス=ネストに戻ります。ゲームデータ、エンブレムのセーブ/ロードを選択した場合、メモリーカード差込口選択画面が表示されます。方向キー上下で選択し、**O**ボタンで決定してください。**X**ボタンで前メニューに戻ります。

ゲームデータのセーブ/ロード

save/load



セーブまたはロードしたいデータを決定します。方向キー上下で選択し、**O**ボタンで決定してください。新たにセーブする時はNEWを選択してください。すでにセーブされているデータを選択すると、現在の状態を上書きしてセーブします。**X**ボタンで取り消します。

エンブレムのセーブ/ロード

save/load



セーブまたはロードしたいエンブレムを決定します。方向キーで選択し、**O**ボタンで決定してください。エンブレムは最大7個までセーブすることができます。また、セーブの際はメモリーカードに2ブロックの空きが必要です。**X**ボタンで取り消します。

ポケットステーションデータのダウンロード **PocketStation**



別売りのポケットステーション (SCPH-4000) にミニゲームのデータをダウンロードします。このゲームをダウンロードするには、3ブロックの空きが必要となります。ポケットステーションが差し込まれているメモリーカード差込口を方向キーで選択し、**O**ボタンを押して下さい。遊び方などは、31Pを参照して下さい。

オプション



項目の選択を方向キー上下で行い、**○**ボタンで決定します。
シナリオモードで対戦に関するオプションをあらかじめ設定してセーブしておくと、VSモードでデータをロードした際に反映されています。

MASTER VOLUME

ゲーム全体の音量を調整できます。方向キー左右で音量を調整してください。

TEXT MESSAGE

ゲーム中のメッセージテキストを表示する、表示しないを決定します。方向キーで選択し、**○**ボタンで決定してください。

VS STAGE

VSモードでの対戦用MAPの選択方法を決定します。方向キーで選択し、**○**ボタンで決定して下さい。

KEY ASSIGN

ゲーム画面での操作方法を設定します。変更するボタンを方向キーで選択した後、**○**ボタンで決定してください。その後押したキーまたはボタンにその項目が割り振られます。DEFAULTを選択すると、初期状態に戻ります。

VS TIME LIMIT

対戦時間を設定します。方向キーで選択し、**○**ボタンで決定してください。

VIBRATION

アナログコントローラの振動ON/OFFの設定を行います。方向キーで選択し、**○**ボタンで決定します。

ゲームの終了

「YES」を選択すると、タイトル画面へ移ります。

option

exit game

IV

VS MODE

vs mode
VS MODEは、2種類のモードがあります。

1画面分割対戦

battle



1画面対戦用メニューが表示されます。方向キー上下で選択し、**○**ボタンで決定してください。**X**ボタンでタイトルメニューに戻ります。

VS START

vs start



対戦を開始します。画面にお互いのステータスが表示されます。対戦終了後は、CONTINUEの確認があります。「YES」を選択すると同じMAPで対戦、「NO」で対戦メニュー画面に戻ります。

1P及び2P AC SETUP

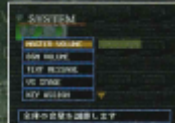
ac setup

ASSEMBLYやCHANGE COLORなどのセットアップメニューが表示されます。方向キー上下で選択し、**○**ボタンで決定してください。機体の組み上げやSYSTEMは、それぞれGARAGE (→10P)、SYSTEM (→24P) を参照してください。シナリオモードでセーブしたデータを使用する際は、「SYSTEM」内の「DATA LOAD」でデータをロードしてください。セーブデータがない場合は、標準機体での対戦となります。

ステージセレクト

stage select

OPTIONで「SELECT」を選択すると、対戦ステージを選ぶことができます。方向キー左右で対戦ステージを選択してください。「OPTION」の設定は、最後にロードしたプレイヤーの設定が基準となります。



項目の選択を方向キー上下で行い、**○**ボタンで決定します。
シナリオモードで対戦に関するオプションをあらかじめ設定してセーブしておく
と、VSモードでデータをロードした際に反映されています。

MASTER VOLUME

ゲーム全体の音量を調整できます。方向キー左右で音量を調整してください。

TEXT MESSAGE

ゲーム中のメッセージテキストを表示する、表示しないを決定します。方向キー
で選択し、**○**ボタンで決定してください。

VS STAGE

VSモードでの対戦用MAPの選択方法を決定します。方向キーで選択し、**○**ボタン
で決定して下さい。

KEY ASSIGN

ゲーム画面での操作方法を設定します。変更するボタンを方向キーで選択した後、
○ボタンで決定してください。その後押したキーまたはボタンにその項目が割り
振られます。DEFAULTを選択すると、初期状態に戻ります。

VS TIME LIMIT

対戦時間を設定します。方向キーで選択し、**○**ボタンで決定してください。

VIBRATION

アナログコントローラの振動ON/OFFの設定を行います。方向キーで選択し、**○**
ボタンで決定します。

「YES」を選択すると、タイトル画面へ移ります。

IV

VS MODE

vs mode
VS MODEは、2種類のモードがあります。

1画面分割対戦

battle



1画面対戦用メニューが表示されます。方向キー上下で選択し、**○**ボタンで決定し
てください。**X**ボタンでタイトルメニューに戻ります。

VS START

vs start



対戦を開始します。画面にお互いのステータスが表示されます。対戦終了後は、
CONTINUEの確認があります。「YES」を選択すると同じMAPで対戦、「NO」で対
戦メニュー画面に戻ります。

1P及び2P AC SETUP

ac setup

ASSEMBLYやCHANGE COLORなどのセットアップメニューが表示されます。方向キー上下で選択し、**○**ボタンで決定してください。費体
の組み上げやSYSTEMは、それぞれGARAGE (→10P)、SYSTEM (→24P) を参照してください。シナリオモードでセーブしたデータを使
用する際は、「SYSTEM」内の「DATA LOAD」でデータをロードしてください。セーブデータがない場合は、標準機体での対戦となります。

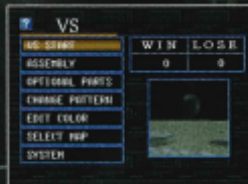
ステージセレクト

stage select

OPTIONで「SELECT」を選択すると、対戦ステージを選ぶことができます。方向キー左右で対戦ステージ
を選択してください。「OPTION」の設定は、最後にロードしたプレイヤーの設定が基準となります。

通信対戦

communication battle



通信対戦メニューが表示されます。方向キー上下で選択し、**○**ボタンで決定してください。VS STARTで対戦開始です。画面の見方は画面表示(→3P)を参照してください。相手のAPは、自機ACのAPの下側に表示されます。

機体の組み上げやSYSTEMは、それぞれGARAGE(→10P)、SYSTEM(→27P)を参照してください。

シナリオモードでセーブしたデータを使用する際は、「SYSTEM」内の「DATA LOAD」でデータをロードしてください。セーブデータがない場合は標準機体での対戦となります。

対戦するステージや「OPTION」の設定は、先に「VS START」を選択したプレイヤーの設定が優先されます。

リプレイ機能

1回向分割対戦、通信対戦終了後、「CONTINUE」が表示されている時にSTARTボタンを押すとリプレイモードに入り、先ほどの対戦を見ることができます。リプレイ中**□**ボタンでカメラを切り替えることができます。対戦の時間設定が無制限の場合は、画面上にメーターが表示され、その範囲内で対戦内容を記録します。リプレイ中に**X**ボタンを押すとリプレイが中断され、「CONTINUE」の確認メッセージに移ります。



ARENAでは勝利後、自動的にリプレイに移ります。

V ポケットステーションの説明

POCKET STATION

ミニゲームについて

ACポケット

ac pocket

時計画面A(B)で左/右ボタンを押して、ゲームを選択してください。ゲーム中決定ボタンを押し続けると確認メッセージが表示されます。ゲームに戻る際は「CONTINUE」を、ゲームを終了するには「EXIT」を選択してください。



上ボタン
左ボタン
下ボタン

決定ボタン
右ボタン

ポケットステーション操作方法

PocketStation mode

ボタンの説明	モード選択	データ選択時	ゲーム中
上ボタン	カーソル移動	キャンセル	武器選択
下ボタン	カーソル移動	使用しません	使用しません
左ボタン	メニュー切り替え	データ選択	使用しません
右ボタン	メニュー切り替え	データ選択	使用しません
決定ボタン	決定	決定	武器を発射

画面の説明

ルール

1分間で1対1、あるいは複数での対戦をおこないます。光通信部を相手に向けて、決定ボタンを押して攻撃をします。

タイム

試合の残り時間を表示します。



PocketStation mode

モードの説明

2P	1対1の対戦をおこないます。プレイヤー同士がデータを選択し終わるとゲームがスタートします。
FREE	複数での対戦をおこないます。
RECORD	2人対戦の勝敗数を確認することができます。
GAME	ゲームのデータの送受信を行います。受信する場合は ▶▶▶▶ を選択して待機状態にしてください。送信する際は ▶▶▶▶ を選択し、相手が待機状態になったら決定ボタンを押してください。データの送受信には、約3分かかります。

データの送受信を行っているときは、光通信部を背けないようにしてください。正常にデータが送られない場合があります。

PocketStation view

AC

選択したセーブデータにより、機体の装備や形状が異なります。

AP

ACの耐久値です。選択した機体により、初期の数値が異なります。0になると負けです。

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。

●このディスクは **NTSC J** マークあるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。